



HIGHER THE TEA SERVANTS

THE TEA SERVANTS "HIGHER"

A1 - I wanna be J.J.Johanson (04:06)

A2 - My voice (04:43)

A3 – City of cats (03:40)

A4 – Just be patient (03:13)

A5 – Faith (04:38)

B1 – The man who rests his soul (03:53)

B2 – The lady is gone (02:19)

B3 – Full of monsters (04:24)

B4 – Piano bar (03:18)

B5 – She's getting higher (06:59)

+ Bonus track digital : Shiny Day (03:50)

I Wanna be J.J. Johanson

Single adelanto de la reedición remasterizada del larga duración **Higher** de **The Tea Servants**.

A finales del mes de septiembre de 2016 verá la luz la re-edición remasterizada en formato de vinilo del disco **Higher** de **The Tea Servants** editado inicialmente en CD en el año 2001 por el sello **Houston Party**. Este sería el cuarto disco de este grupo de culto en la escena Indie de finales de los 90 y el primero con su nuevo sello tras editar 3 discos con el zaragozano **Grabaciones en el Mar**, con quienes iniciaron su discografía en 1995. Higher tiene ahora su merecido formato en disco de vinilo de 12" gracias a una co-producción entre los sellos **Flor y Nata Records** (Cataluña) y **Espora Records** (Mallorca).

I Wanna be J.J. Johanson fue el single original del disco y canción incluida poco antes en la banda sonora de la película *Atrapa-la*. Uno de los mayores éxitos de la banda y todo un hit generacional. Un tema con madera de claro single dónde el cuarteto narra en clave irónica sus deseos de ser una estrella del glamour. *"Guitarras vibrantes, coros y arranques de brillantez pop, además de, por supuesto, su letra, un tratado magistral sobre lo que es y lo que significa ser moderno y cool, sobre los sueños y la realidad, todo ello visto desde el prisma del humor mordaz y la ironía"* (Pablo Suárez, Muzikalia, 12/11/2001).

El single también estuvo acompañado del correspondiente video-clip dirigido por Jordi Ferrera.

El disco Higher y su single por excelencia **I Wanna be J. J. Johanson** llevaron a **The Tea Servants** a actuar en el 2002 en los Conciertos de Radio 3 en TVE, el FIB, Isladeencanta, Musica Viva de Vic, Serie B, la canción apareció en un spot de sopas Knorr, etc y aunque parecía que iba a ser su lanzadera a lo más alto, un años más tarde, en el otoño de 2003, acabarían separándose dejando 5 discos a sus espaldas.

Para esta edición el disco ha sido remasterizado por Marc Tena en los estudios Red Bell en Enero de 2015. Marc fue quien grabó originalmente el disco en los estudios Meteosat en el verano de 2000.

Los Tea Servants son en este disco:

Steven Munar

Miguel Pérez

Juanjo Onofre

Iñaki Ferrer

Flor y Nata Records FyN-83 / Espora Records SPO010 – 8435015521714

Distribuciones: Digital www.altafonte.com – En tiendas www.discmedi.com

houston party records 2001

THE TEA SERVANTS – HIGHER (hpr-043/CD)

No es nada fácil encontrar en nuestro país actualmente a una banda con una personalidad tan marcada y coherente como The Tea Servants. Sin tener en cuenta las tendencias que llegan y se caen constantemente, estos mallorquines afincados en Barcelona han seguido su camino desde que en 1995 ficharan por el sello zaragozano Grabaciones en el Mar para editar su primer álbum, homónimo. Desde entonces, The Tea Servants han seguido fieles a un estilo que adora a los inconmensurables XTC, acaricia las melodías de Ray Davies, se mira en las pequeñas excentricidades de los primeros Talking Heads y responde con la seca crudeza de los Wire de "Pink Flag". Y lo han hecho sin mirar demasiado alrededor, sin preocuparse de quién estaba equivocado, seguros de que su camino les llevaría tarde o temprano a un destino más alto.

Han pasado seis años y tres discos y por fin el destino es "Higher", un nuevo disco, el cuarto, que la banda editará en el sello barcelonés Houston Party Records el próximo 6 de noviembre. Teniendo en cuenta que la discográfica dirigida por Jaime Hernández apenas ha editado bandas nacionales, es una referencia a tener en cuenta el que The Tea Servants formen desde ya parte de su cuidado catálogo.

"Higher" es un disco políglota. Y no por el idioma en que está cantado, sólo en inglés, sino por la facilidad que posee para desarrollar distintos lenguajes emocionales. También posee distintas profundidades y además no se deja tocar hasta la tercera o cuarta cita. Bueno, no siempre, pues "I Wanna Be Jay Jay Johanson", un clarísimo single dónde este cuarteto narra en clave irónica sus deseos de ser una estrella del glamour, se deja querer desde el primer contacto. Pero no todo es así. Y es que este es un disco de pequeños descubrimientos, de detalles agradecidos y de sinceridad extrema. Encontramos joyas cantadas en la corta distancia como la preciosa "The Lady Is Gone", también la redondez melódica de "My Voice", una de las mejores del disco y la densidad instrumental y la experimentación sonora en "Full Of Monsters", un tema donde los cuatro mallorquines demuestran que no siempre las cotas de alta energía sonora deben producirse bajo el descontrol.

Ya va siendo hora de que entre todos descubramos el talento de The Tea Servants, pues mucho me temo que ni nosotros que los apreciamos desde hace años somos conscientes de su abasto. Ya va siendo hora, aunque sea poco a poco. Merece la pena.