



## TanStuPids “Plou”

- 01-Crida fort (*grita fuerte*)
- 02-Tot el món (*todo el mundo*)
- 03-Blau (*azul*)
- 04-Em vas dir (*me dijiste*)
- 05-Plou (nueva grabación) (*llueve*)
- 06-Balla dins de l'aigua (*baila en el agua*)
- 07-La realitat (*la realidad*)
- 08-Gira el cap (*gira la cabeza*)
- 09-Avui per fi (*hoy por fin*)
- 10-Ulls (nueva grabación) (*ojos*)
- 11-Com pot ser (nueva grabación) (*como puede ser*)

### TanStuPids ,Tan Estúpids, Tan Estupidos...del latín

Del latín (Stúpeo, stupere, stúpei), entre otras acepciones, también encontramos estas, para designar al maravillado, al estupefacto, al aturdido, al extasiado, o al boquiabierto.

Y una vez aclarado el origen de este chocante nombre, hablamos de la formación; los **TanStuPids** son un trio de Castellón de la Plana, formado en abril del 2011, la formación con teclados, bajo y batería, todos cantan, y lo hacen en su propia lengua. La mayoría de las canciones con la voz principal de Joan Villalonga, excepto la de “Ulls” y “Com pot ser” donde lo hace Diego Barberà. En los coros, siempre son Diego, Tico Porcar y Joan.

Con un primer ep que lo titularon igual que ellos “**TanStuPids**” de 5 temas del que sacaron el videoclip de la canción “**Tan Estúpids**” (2011); más tarde el sencillo digital llamado “**Plou**” (2013) avance de este disco, aunque rápidamente se les quedó pequeño el proyecto, el grupo siguió componiendo hasta llegar a este larga duración, ya que la idea inicial les parecía acertada, por esto sale, esta vez también físico, el disco “**PLOU**”.

Este disco “**Plou**” contiene también una regrabación de una de las canciones del primer ep “*Com pot ser*”, los 2 temas del sencillo digital con nuevos arreglos (y grabaciones), y 8 temas nuevos, algunos todavía sin estrenar en directo.

Siguen con la base de piano-bajo-batería **–¡ siguen sin saber tocar la guitarra !–** incorporando nuevos arreglos y sintetizadores para dar un toque diferente al sonido de TanStuPids. La forma de trabajo continúa siendo la misma: en equipo. Cada música incorpora ideas a los temas y todo se valora para llevar a las canciones al mejor lugar posible. Las melodías, la instrumentación y las letras están trabajadas durante largo tiempo para entrar en el estudio de grabación con la madurez precisa.

En el disco, encontramos **temas más duros** como “*Crida fort*” que habla de los que no se molestan en hacer nada para cambiar las cosas, “*La realitat*” que explica la caída de una efímera estrella del pop, “*Em vas dir*” donde encontramos a los que desean dirigirnos la vida y “*Tot el món*”, un clásico del grupo que habla del futuro que les espera a algunos políticos que quisieron volar demasiado alto; **y canciones más alegres** musicalmente con letras irónicas y críticas como “*Gira el cap*” y “*Plou*”. También encontramos canciones que narran historias humanas como “*Ulls*”, “*Blau*” y “*Balla dins de l'aigua*” y la primera canción en compás ternario “*Avui per fi*”.

“*Ulls*” fué, junto al su primer sencillo “*Tan estúpids*”, uno de los temas que más alegrías les ha dado ya que fue ganador de varios premios y distinciones e incluso, es versionado en directo por la banda valenciana *Tardor*.

[www.florynatarecords.com/interpretes/tanstupids\\_cs.htm](http://www.florynatarecords.com/interpretes/tanstupids_cs.htm)  
[promo@florynatarecords.com](mailto:promo@florynatarecords.com)  
@florynata

[www.tanstupids.com](http://www.tanstupids.com)  
[info@tanstupids.com](mailto:info@tanstupids.com)  
@TanStuPids

Flor y Nata Records - FyN-71 - 8435015514884

Distribuciones: cds físicos [www.discmedi.com](http://www.discmedi.com) - digitales [www.altafonte.com](http://www.altafonte.com)