



## ROCCO nos traen el rock-folk del siglo XXI

A poco bien informado que estés sobre nuestra escena indie, habrás escuchado o leído sobre ROCCO, un cuarteto de Dénia (Alicante) que apuesta por sonidos cercanos al rock-folk que se produce en los estados montañosos de Estados Unidos y Canadá y que con su primera grabación han obtenido unas más que excelentes críticas.

Incluso puede que seas uno de los privilegiados poseedores de una de las pocas copias de una primera autoedición limitada que el propio grupo puso en circulación.

Esas primeras copias ha tenido presencia en puntos clave de la escena independiente tan prestigiosos como los "39 sonidos" de Onda Uno, "Toxicosmos" de UPV Radio, "La Isla de Encanta" de Radio Círculo, "Delicatessen" de iCat FM, Scanner FM, "Islas de Robinson" de Radio 3 o incluso un número 1 en las listas de Mondo Sonoro Valencia.

En Flor y Nata Records no podíamos permitir que un disco así se quedara sólo en un bocado exquisito para una pequeña élite de escogidos. El mundo tenía que conocerles (y para eso contamos contigo) y aquí te presentamos nuestra edición respetando al 100% el contenido tal como ROCCO querían que llegara a su público desde el primer momento.

### Pocas veces un debut ha sido tan elogiado

ROCCO surgen en Dénia (Alicante) en el verano de 2009, en un principio para participar en el Festival Flexió Verbal de Dénia, aunque la experiencia resultó tan positiva que a los pocos meses contaban ya con un repertorio de temas propios y con una buena lista de conciertos. Así es como dos componentes procedentes de Astronaut: Eduardo Guzmán (guitarra y voz) y Rafa Peiró (bajo), más otros dos procedentes de Gomoso: Javi Martínez (guitarra y voz) y Jaime Puig (batería) han dado forma uno de los grupos con más proyección de la actual escena indie.

### Folk + pop + rock + voces suaves = canciones nítidas y frescas

Su música folk se mezcla agradablemente con elementos pop y rock y desemboca en unas canciones frescas y nítidas. Unas suaves voces acompañadas por unas instrumentaciones muy cuidadas fluyen a través de unos temas cantados en inglés e influenciados, según comentan, por **CSN&Y**, **Simon & Garfunkel**, **Elliott Smith**, **Wilco**, **Calexico**, **Fleet Foxes**, **Sufjan Stevens** y **Deerhunter** entre otros.

El disco, que se llama como la banda, es una bocanada de aire fresco, un disco para escuchar (a ser posible) al aire libre, sintiendo el viento en la cara conduciendo un descapotable o en la tumbona de la terraza, evocando, según la canción, unas montañas nevadas o unos campos de trigo sin fin.

Son doce temas grabados en los estudios Atomic de Denia con la producción de Rocco y Mark Dasousa y en los que han colaborado el propio Dasousa a los teclados, Andrea De Pascual (voces) y Javi Torres (viola), de los que resulta difícil destacar alguno... "The Wind (that blows here)", "On my belly", "Elliott", "Every light here", "Sooner or later", todas tiene algo que las hace especiales. **Javi Martínez**: voz y guitarras; **Edu Guzmán**: voz y guitarras; **Rafa Peiró**: bajo; **Jaime Puig**: batería.

[promo@florynatarecords.com](mailto:promo@florynatarecords.com)

[www.florynatarecords.com](http://www.florynatarecords.com)



[rocco@hotmail.es](mailto:rocco@hotmail.es)

[www.myspace.com/roccotheband](http://www.myspace.com/roccotheband)  
[www.roccotheband.com](http://www.roccotheband.com)