



LADY LILLIAN

La Mirada

- 1 – Cirugía (03:13)
- 2 – Frío (02:57)
- 3 – Reencuentro (03:09)
- 4 – Páginas en Blanco (03:18)
- 5 – Film (04:07)

Después de varios ep's autoeditados con su grupo de la adolescencia más tardía (Mr. Butterfly), y alguna que otra grabación y colaboración con varias bandas de la escena valenciana y tarraconense (Radar, Miquel Vilella...), llega el trabajo más personal de **Rafa Calatayud** bajo el nombre de **Lady Lillian**. El resultado de este trabajo aparece de la necesidad de extraer las vivencias de uno mismo y de aquellos que lo rodean en forma de música. Hay personas en las que la música, de alguna forma o de otra, da sentido a sus vidas. Así ocurre con este inquieto músico que, respira acordes, se alimenta de notas, anhela armonías y sueña con escribir letras que reflejan situaciones especiales y a la vez cotidianas, en la que todo el mundo puede sentirse identificado en algún momento de sus vidas.

La música de **Lady Lillian** se presenta con melodías pop-rock sencillas y a su vez cargada de pequeños detalles y algún que otro guiño al folk americano. Puede que el resultado de esta música provenga del romanticismo de La Habitación Roja, la sencillez melódica de Teenage Fanclub o la fuerza sentimental y reivindicativa de Cooper, aunque las referencias de este melómano de la música independiente es tan grande como una paleta de colores y sus posibles combinaciones.

El nombre de la banda es un pequeño homenaje a la figura femenina de otra época. A la gran valentía, coraje y lucha sobre los derechos sociales y la igualdad entre sexos en tiempos difíciles. **Lillian Helman** fue una de las mentes femeninas más maravillosas del siglo XX que representa a la perfección esa figura femenina, luchadora y perseverante ante las desigualdades. Dramaturga, guionista e intelectualmente inalcanzable.

El "Ep" de **Lady Lillian** constará de cinco canciones. "**Cirugía**" es el primer single, una canción con fuerza, rabia y desahogo; una manera de reivindicar que el suelo está más cerca de lo que pensamos, de valorar lo que uno tiene cuando el paso del tiempo, las prisas y el estrés llegan a borrarlos de la mente todo lo que poseemos. "**Frío**" es una canción de melodía paisajista, en la que se refleja el estado de distanciamiento entre dos personas queridas; cuando el hielo, el frío y la escarcha aparece por sorpresa sin ningún motivo aparente. "**Reencuentro**" es la cara B del single "Cirugía"; una canción con carácter que habla del reencuentro entre dos personas que fueron pareja anteriormente, con un estribillo pegadizo y sentimental que acaba con un juego de guitarras entregado al "que se le va a hacer". "**Páginas en Blanco**" describe una ruptura sentimental, con una íntima melodía y un estribillo más potente, como suelen ser las emociones en este tipo de situaciones; se trata de la canción más fatídica del Ep, aunque el carácter musical puede que salve, dentro de lo que cabe, el gran desastre. "**Film**" puede que sea la canción más completa en detalles musicales, tanto a la voz como a la instrumentación; habla de una historia sentimental en una perspectiva de muchos años atrás, en la que han superado mil obstáculos y pese a todo, continúan a golpe de comprensión y amor; una historia que podría ser la mejor de las películas del cine universal.

El Ep se grabó en los estudios EQ de Vilaseca al mando de Xavi Moreno durante el 1 y el 15 de abril del 2016.

Agradecimientos: Xavi Moreno (Estudi EQ), Javier Gascón (bajo), Diego García (batería), Fermín Mompó, Eugenio Micó, VicPamNOx (diseño gráfico).

Info@florynatarecords.com
florynata.bandcamp.com
653.977.254

@LadyLillianband -
www.instagram.com/lady.lillian.band
<https://www.facebook.com/LadyLillianband>