|  |  |
| --- | --- |
|  | **Karenin** **EP “El puente de los peligros”**  1 – El puente de los peligros  3 – Oh! Octubre 4 – Fa 5 – Gran error |

**KARENIN “El puente de los Peligros”**

Lo que empezó siendo un proyecto personal de **Isaac González Hernández** (In the Ears of Children), se consolida como grupo de pop, pop intimista con destellos indies y trazos de sofisticado folk, con sonidos frágiles y melancólicos a veces, sus canciones nos hablan de sentimientos encontrados y de rupturas, de la nostalgia por el paso del tiempo y del resurgir personal tras el dolor.

**Karenin** (Alhama de Murcia) inició su discografía con “**La verdad era esto**” de la mano de Nacho Goberna (2009-Closer Popnography) un disco con 9 temas, de sonido semiacústico, instrumentaciones suaves y cuidadas, con temas como su sencillo “Canción para un funeral” ([http://www.youtube.com/watch?v=tXr5vEH84Is](http://www.youtube.com/watch?v=tXr5vEH84Is%20)).

**El Puente de los Peligros :   
“...*no fui capaz de odiar jamás ni una sola de las cosas que he vivido junto a ti”***

“**El puente de los Peligros**” y “**Oh! Octubre**”, con melodías sencillas y directas que no necesitan de complicados arreglos para mostrar su pureza. Conservan ese marcado acento nostálgico y melancólico de su anterior “**La verdad era esto**”, pero innovan en la sonoridad, utilizando distorsiones y efectos en las guitarras e introduciendo sintetizadores con los que consiguen ampliar sus horizontes sonoros y acercarse a un registro más indie, con una voz suave, melódica que domina los matices a la perfección.

**La grabación de este disco : desde Manchester hasta Albacete**

Sobre la base de los temas grabados en **Blu Sci** (Manchester-UK) por Finney Iain y Raúl Carreño en verano del 12, **Rafa Caballero** y **Don Flúor**, desde el estudio de **La Casa en el Árbol** (Albacete), retoman el proyecto de un larga duración por etapas, como productores, cuando ha hecho falta han rehecho algunas grabaciones, poniéndole arreglos, añadiendo aquí o allá guitarras y teclados, voces. La primera fase de esas grabaciones están disponibles en este disco de 4 canciones (EP) **“El puente de los peligros”** avance de ese larga duración que está en avanzada fase de producción artística, y que esperamos disfrutar en los inicios de 2014.

**Primer sencillo y videoclip para abrir disco**

Bajo la visión libre y la realización de **Milton Font** (de Antimateria Estudio Creativo de València) se ha realizado el videoclip del primer sencillo del disco “**El puente de los peligros**” (http://www.youtube.com/watch?v=C-m06Yf9QH4)

La formación de **Karenin** son:   
**Paco Morán** a la guitarra,   
**Juan Francisco Belchí** (Inkeys) al bajo,   
**Andrés Perelló** (New Packets) a la batería y los sintetizadores;   
y capitaneados por **Isaac González** a la voz.

|  |  |
| --- | --- |
| *florynatarecords.com/interpretes/karenin\_cs.htm promo@florynatarecords.com* | [*https://www.facebook.com/kareninband?fref=ts*](https://www.facebook.com/kareninband?fref=ts) *kareninnoexiste@gmail.com* |
| *Flor y Nata Records – FyN-1007 – 8435015514150 – PVP disco físico (aconsejado) : 5 € distribución digital* [*w**ww.a**ltafonte.com*](http://www.altafonte.com) *en físico* [*www.discme**di.com*](http://www.discmedi.com) | |