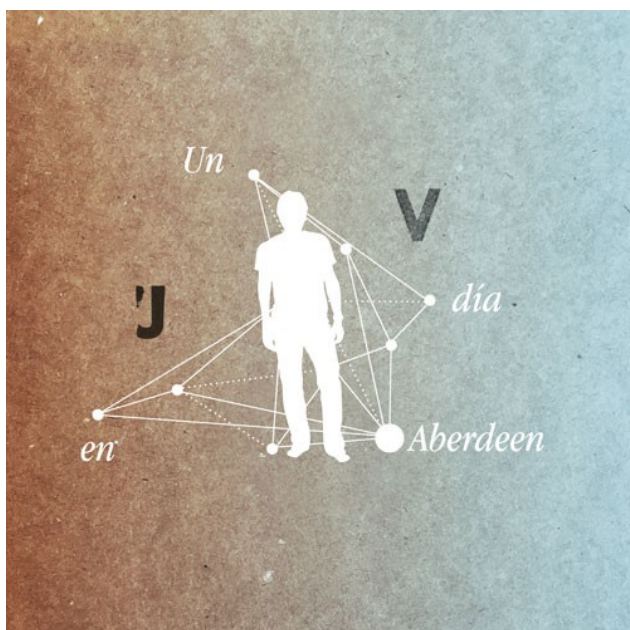




JOAN VILLALONGA "Un día en Aberdeen"

- 1- Un día en Aberdeen (04:36)
- 2- Aquí y ahora (04:21)
- 3- Busquemos (04:33)
- 4- Nada es natural (03:16)
- 5- El mundo puede esperar (05:24)

Un día en Aberdeen es disco coral donde han participado algunos de los mejores músicos de la escena local de Castellón, con letras íntimas y un sonido a caballo entre el pop, el indie y la experimentación.

Grabado en Rockaway Estudios y producido por Alberto Lucendo se estrena oficialmente este primer mes de 2017.

Un día en Aberdeen és el primer trabajo oficial en solitario de **Joan Villalonga** después de transitar por grupos como *Four on Six* (pioneros del Rock Blues cantado en catalán en el País Valenciano) y *TanStuPids* (grupo de power pop con el formato de piano band).

En el, Joan, vuelve al tomar el gusto por las guitarras después de haber sido pianista en sus anteriores bandas y busca un sonido más innovador que consigue bajo la producción de **Alberto Lucendo**.

Las letras, las más íntimas de su carrera musical, reflejan el estado de ánimo en que se encuentra actualmente teniendo a lugares, a los que ha viajado con su pareja, como Aberdeen, París y Menorca como fuente de inspiración.

En el disco colaboran grandes músicos de la escena valenciana como el mismo **Alberto Lucendo** a las guitarras y sintes (*Sacromonte*), **Tico Porcar** a la batería (*TanStuPids*, varias bandas más y músico profesional de jazz afincado en Valencia), **Diego Barberà** en el bajo (*TanStuPids*, varias bandas más y también músico profesional de jazz), **Gavin Brenes** a la guitarra (*Montefuji*), **Victor Ballester** cantando un tema del disco y encargado de la letra del mismo (*DeBigote*), **Félix Gimeno** a la voz también en otra canción (*Sanchez*), **Luis Cháfer** a los sintes (*Red Tree*, *Grup d'Autoajuda*, *Miss Black Emotion*), **Pau Valls** al fiscorno (*La Ranamanca*), **Xavi Muñoz** en los arreglos de cuerda (*Dorian Wood*, *Laetitia Sadier*, *Alberto Montero*) y los hermanos **Lluïsa** y **Victor Ros** con el violonchelo y violín respectivamente. Victor Ballester se ha encargado del diseño de la portada.

Un disco con las canciones magníficamente enlazadas sin espacios para escuchar de un tirón.

<http://www.florynatorecords.com/interpretes/joanvillalonga.htm>
info@florynatorecords.com

<http://www.joanvillalonga.es/>
concerts@joanvillalonga.es