

"Quizás quiso decir Júpiter", mirando a los 90's.

JAPIWOR es el proyecto personal de Angel Donoso (17 octubre 1977), músico de Ciudad Real con varios años de experiencia en diferentes proyectos anteriores. Tras los cuales decidió darse un descanso durante un año por motivos personales, y montar JAPIWOR -apócope de "happy world"- en 2004, un proyecto que nace con la pureza propia de quien no tiene la obligación de complacer a nadie en particular, sino dar rienda suelta a sus inquietudes y gustos musicales. Desde entonces ha publicado 3 trabajos, que recopilan diferentes canciones de sus antiguas bandas, pero ya bajo el nombe de JAPIWOR.

funk-rock de baja intensidad.

Ángel Japiwor no está cerrado a nada, y se declara fan de Faemino y Cansado, Muchachada Nui y Woody Allen, pero sus canciones tienen las raíces en la música de su generación, en los sonidos de los 90's. En su música se escuchan ecos de bandas como **Soundgarden**, **Alice in Chains** o **Smashing Pumpkins**, aderezado con elementos de funk-rock de baja intensidad y toques minimalistas de electrónica. Momentos donde la música se desplaza suavemente cual reptil para más tarde explotar en arrebatos melancólicos y de harmonia.

Frank Zappa también es un músico al que admira, y prueba de ello es el trasfondo ecléctico del nuevo disco. Sí, bebe de su generación pero tiene cultura musical y eso se nota.

La madurez del cuarto disco

A nivel lírico, JAPIWOR utiliza letras con elementos de ciencia ficción, con títulos como "Rebelión Autómata", "Antimateria" o "Abismo Punto Cero", con una marcada influencia de los granadinos **Lagartija Nick**.

Su cuarto disco, publicado por Flor y Nata Records, "Quizás quiso decir Júpiter" ha contado con músicos de calidad de Ciudad Real, y el propio Ángel toca casi todos los instrumentos y canta. Un trabajo que lo consolida dentro del panorama del rock cantado en español. Y es que no hay muchas propuestas como la suya.

Es el momento de decir Júpiter y ante todo, JAPIWOR. El viaje está asegurado.

JAPIWOR:

Ángel Donoso: voz, guitarra, bajo, percusión

Juanma Arcos: guitarra

Javier González "Golon" : batería

Augusto Guzmán: programación, loops, sintetizador, percusión